

26 SEPTEMBRE

PRIX COLLÉGIAL DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

9H30 - 10H15 MOT D'OUVERTURE

- Caroline Martin (Université de Montréal)
- André Gaudreault (Université de Montréal)
- Simon Dugas (Cégep de Saint-Laurent / PCCQ)

10H30 - 12H00 TABLE RONDE 1 LES FILMS LAURÉATS ET LA CINÉMATOGRAPHIE NATIONALE

Intervenants-es

- Julie Ravary-Pilon (Université de Montréal)
- Luc Gélinas (Cégep de Sorel-Tracy)
- André Lavoie (critique au Devoir)

Modérateur

- Paul Landriau (programmateur)

13H00 - 14H30 TABLE RONDE 2 LES FILMS LAURÉATS REVISITÉS PAR LES ÉTUDIANTS-ES DES JURYS

Intervenants-es (anciens-nes participants-es du PCCQ)

- Félix Viel (Collège Montmorency / PCCQ 2016)
- Tam-Dan Vu (Cégep de Saint-Laurent / PCCQ 2013)
- Magali Brosseau (Cégep André-Laurendeau / PCCQ 2020 et 2021)

Modérateur

- Richard Turmel (Collège Montmorency)

15H00 - 16H00 CONFÉRENCE 1 LES 10 FILMS LAURÉATS VUS PAR MICHELINE LANCTÔT, MARRAINE DU PCCQ

- Micheline Lanctôt (cinéaste, professeure, marraine et porte-parole PCCQ)

17H00 PROJECTION : CHORUS

- (François Delisle, 2015, 97 minutes)
- Q&R avec François Delisle (réalisateur)

Modérateur

- Paul Landriau (programmateur)

19H00 PROJECTION : ANTIGONE

- (Sophie Deraspe, 2019, 109 minutes)

ORGANISÉES PAR

LABORATOIRE CINÉMÉDIAS ●
OBSERVATOIRE DU CINÉMA AU QUÉBEC ●
PRIX COLLÉGIAL DU CINÉMA QUÉBÉCOIS ●

COMITÉ DE DIRECTION

Caroline Martin (Université de Montréal)
Thomas Carrier-Lafleur (Université de Montréal)
André Gaudreault (Université de Montréal)

Paule Beaudoin (PCCQ)
Stéphanie Démers (PCCQ)
Simon Dugas (PCCQ)
Pierre Fontaine (PCCQ)

27 SEPTEMBRE

LABORATOIRE CINÉMÉDIAS ET OBSERVATOIRE DU CINÉMA AU QUÉBEC

9H00 - 10H00 CONFÉRENCE 2 INVENTER L'ENSEIGNEMENT DU CINÉMA

- Naissance des divers programmes de formation d'enseignement et de médiation à l'image et au cinéma en France et au Québec.

Intervenants

- André Gaudreault (Université de Montréal)
- Alain Bergala (École nationale supérieure des métiers de l'image et du son - FÉMIS)
- Michel Marie (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Modératrice

- Isabelle Raynauld (Université de Montréal)

10H30 - 12H00 TABLE RONDE 3 PREMIERS PAS

- Débuts de l'enseignement du cinéma dans les écoles secondaires, les Cégeps et les universités du Québec.

Intervenants

- Paul Tana (Université du Québec à Montréal)
- Gérald Pageau (Collège Montmorency)
- Yves Picard (Cégep de Saint-Laurent / Cégep André-Laurendeau)
- Roch Bertrand (Université du Québec à Trois-Rivières)

Modérateur

- Germain Lacasse (Université de Montréal)

13H00 - 14H30 TABLE RONDE 4 AVENUES CONTEMPORAINES

- Enjeux actuels de l'enseignement du cinéma en contexte québécois.

Intervenants-es

- Manon Galibois (École Lucien-Pagé)
- Mélanie Morin (Collège Ahuntsic)
- Louis-Paul Willis (Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue)
- Jean Hamel (Institut national de l'image et du son)

Modérateur

- Marc Laforest (École secondaire Mont-de-La Salle)

15H00 - 16H00 TABLE RONDE 5 NOUVEAUX TERRITOIRES

- Enjeux et impacts des relations entre cinéma, arts visuels et nouvelles technologies.

Intervenants-es

- Julie Talbot (Collège Sainte-Anne)
- Roxane Ducasse (Collège Saint-Maurice)
- Olivier Asselin (Université de Montréal)
- Marco Bédard (Cégep de Granby)

Modératrice

- Emma June Huebner (Villa Sainte-Marcelline)

18H00 PROJECTION : LAURENCE ANYWAYS

- (Xavier Dolan, 2013, 168 minutes)

- Q&R avec Lyse Lafontaine (productrice)

Modérateur

- Paul Landriau (programmateur)

28 SEPTEMBRE

LABORATOIRE CINÉMÉDIAS ET OBSERVATOIRE DU CINÉMA AU QUÉBEC

9H00 - 10H00 CONFÉRENCE 3 CINÉPROF

- Recherche sur l'enseignement du cinéma dans les écoles secondaires du Québec.

Intervenante

- Caroline Martin (Université de Montréal)

10H30 - 12H00 TABLE RONDE 6 SENTIERS PARALLÈLES

- Approches différenciées des organismes de médiation et d'éducation cinématographique.

Intervenants-es

- Armandine Siess (Association des cinémas parallèles du Québec)
- Marie-Claude Fournier (Wapikoni Mobile)
- Olivier Lefebvre (Media Film / CinÉcole)
- Perrine Boutin (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 / Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel)
- Ariane Roy-Poirier (Québec Cinéma)

Modératrice

- Julie Ravary-Pilon (Université de Montréal)

13H00 - 14H30 TABLE RONDE 7 CARREFOURS INSTITUTIONNELS

- Outils pédagogiques numériques d'éducation à l'image, aux médias et au cinéma.

Intervenants-es

- Rémy Besson (Laboratoire Cinémédias / TECHNÈS)
- Marina Gallet (Cinémathèque québécoise)
- Mathieu Thuot-Dubé (Bibliothèque et Archives nationales du Québec)
- Lorraine Thilloy (Observatoire du documentaire)
- Patrick Touchette (Service National du RÉCIT)

Modérateur

- Marc-Antoine Lévesque (Cinémaniak / Télémaniak)

15H00 PROJECTION : VIC+FLO ONT VU UN OURS

- (Denis Côté, 2013, 95 minutes)

17H30 PROJECTION : HYGIÈNE SOCIALE

- (Denis Côté, 2021, 75 minutes)

19H00 - 20H00 CLASSE DE MAÎTRE

- Denis Côté (réalisateur)

Modérateur-trice

- Thomas Carrier-Lafleur (Université de Montréal)

- Sonia Blouin (Cégep André-Laurendeau)

Journées d'étude

Éducation
26 - 28
SEPTEMBRE 2021 à L'Image
TRAJECTOIRES QUÉBÉCOISES